

關於傳播學如何教的一些創新想法 與作法 - 以「傳播理論」課為例

臧國仁

本文延續近年來眾多研究者對傳播教育的持續反思，試圖透過對知識內涵的探索重新定位課程教學與研究的關連本質。本文係以政大傳播學院「傳播理論」課程之授課經驗為例，討論如何運用「程序性知識」、「共同建構」、「敘事智能」等概念於課程教學。除簡短描述此三概念之理論背景外，本文也詳論課程內的執行過程（教學實踐活動）與執行成效評估（學生對教學活動的評鑑結果）。從期末評鑑所示觀之，寄望透過學習者（大二學生）自行選材、閱讀文獻、篩選素材、包裝呈現而能獲取並整理較為寬廣知識基礎之初衷業已達成，而其成果多可歸功於同學們的自主學習精神，從而建立了一個適合大學部學生之多面向「理論觀」，有助於未來在其他進階課程採取與傳統不同之學習途徑。

關鍵字：課程教學、傳播理論、共同建構、程序性知識、敘事智能

作者現職：國立政治大學新聞系教授