

批判教育學在高中國文課程的教學應用： 以〈劉姥姥〉小說教學為例

李鍍倫

本研究以高二學生學習小說文本〈劉姥姥〉為例，旨在探究批判教育學融入高中國文課程的可行性與成效，借鏡 Paulo Freire (1921-1997) 批判教育學之精神，期望透過「學習者中心（認識／感受）」、「對話探索（反省／思辨）」、「轉化實踐（體驗／行動）」的學習歷程，使學生能從文本世界出發，循序漸進培養出「認識覺察→詮釋分析→討論比較→轉化實踐」的能力，最終得以在現實世界中產生回應、批判、改變生活的行動。本文首先說明 Paulo Freire 批判教育學之理念對於本研究課程設計的啟示，再者，介紹整體課程教學方案的規劃，並描述實施課程的歷程，藉由蒐集學生的學習資料與回饋，分析其學習歷程的改變以及教學成效，並據以提出教師實踐課程後的批判省思。

關鍵字：批判教育學、劉姥姥、學習者中心、對話探索、轉化實踐