專論三

高中國語文經驗教師小說教學實踐策略之探討

李鍑倫

本研究旨在探討有效的高中小說教學實踐策略，首先透過滾雪球抽樣，擇定教育部高中國文學科中心的三位種子教師，以及一位現職高中華語文教師為訪談對象，探究他們的小說教學理念、教學歷程、具體實施策略、自我省思和轉變，從中理解高中國語文小說教學的有效實踐策略，冀能提供現場教師實施小說教學之參考與指引。研究結果顯示：（一）以小說結構要素規畫教學內容，有助於引導學生認識小說的獨特內涵；（二）使用有層次的提問，促進學生思考、討論與探索，能深化學生對文本內涵的理解；（三）安排實作任務，提供學生應用所學的經驗，能促進他們發展高層次思維及表達能力；（四）小說教學重在啟發學生獨立思考的能力，兼及培養對他人「同情共感」的體會；（五）依不同類型的小說特質，回應學生的學習需求，能有效彌補學生因先備知識不足而產生的理解隔閡。

關鍵字：小說教學、高中國語文、經驗教師、滾雪球抽樣